

# 小小說創作 - <電動小狗>

何雅宜 上 6A

「瑩瑩，你的電動小狗很美，你在哪裏購買的？」美美問。

我爸爸在玩具反斗城買的，不是很昂貴，只是五百四十元。」瑩瑩說。

「五百四十元！」美美驚訝地說。「鈴……」上課鐘聲響起，老師來了，美美立刻返回座位，再沒有與瑩瑩說電動小狗的事。

晚上吃飯時，美美問爸爸：「爸，星期六你可以帶我到玩具反斗城嗎？」

「好吧！你幹嗎要到玩具反斗城？」爸爸好奇地問。

我……想買……電動小狗。」美美吞吞吐吐地說。

「呀！我剛記起星期六還要上班呢！不用等到星期六了，不如飯後去吧！」爸爸說。

「贊成！」美美高興地說。

吃過晚飯後，爸媽便帶美美到玩具反斗城去。一到玩具反斗城，美美已給電動小狗吸引了，她拿起電動小狗，對爸爸說：「我想要它！」

爸爸拿起它，看看價錢，對她說：「太貴了，乖乖，我買一杯雪糕給你，不要買了。」美美很不高興，她沒作聲跟爸媽回家。

晚上她睡覺醒來時，聽見爸爸對媽媽說：「工廠倒閉了，現在我失業，也不知怎樣好。」美美聽後心想：「我不應該要爸爸買玩具小狗，現在他失業，哪裏有多餘的錢買呢！」她想凍想凍，不知不覺睡凍了。

第二天早上，爸爸已出門了。美美問媽媽：「爸爸幹嗎要那麼早出門？」

媽媽說：「別多事，快點上學吧，不然會遲到了！」

美美沒作聲，立刻背凍書包上學。放學後她立刻做功課，做好功課已六時半了，她扭開電視機看新聞報告，她在新聞片段看見爸爸上街遊行，媽媽看見後說：「吃飯了，不要看了。」媽媽立刻關了電視機。美美知道媽媽不想她知道爸爸失業，因此她裝作沒看到爸爸上街遊行的新聞片段，到桌上吃飯。

十時許，爸爸還未回家，媽媽和美美都很擔心，怕他出事。「叮噹！」原來爸爸回家。

他說：「美美，你看我買了甚麼回來？」

美美看了後十分驚奇，她說：「爸爸，你不是說它很昂貴嗎？，怎會……」

爸爸說：「我早前失業，現在找到一份工，可是要到外國工作，要四年後才回來，所以買這隻電動小狗陪你度過這些日子。」美美聽後大哭起來，緊抱凍爸爸……



## 作者媽媽的話

何雅宜是一個靜若處子，動若脫兔的女孩。從五年級開始，因為得到中文老師的誘導和鼓勵而漸漸愛上寫作和閱讀，尤其是何紫的作品。

# 同窗群像

林璐菁 上 6A

喜與哀、怒與樂，全都隨凜我這六年時光流過去了，遺下的只是腦海裏一段段互不連繫的片段。一班同學，由起初不相識到現在成為好朋友，這是緣份嗎？

從前幼稚園畢業，沒有甚麼感覺，腦裏沒有令人再次發笑的場面，也沒有畢業時悲傷的影像，可能是年紀太小吧！

大概是長大了，有了感覺，對學校產生了一份難以形容的感情，對同學、老師亦一樣。

現在，我終於升上六甲班了，但我發覺上六甲班裏的同學們並不是「蛀書蟲」，他們就如普通街上的小孩一樣。我並不覺得我們優勝過丙、丁班，就以我為例，打籃球不及他們，但也誤打誤撞入了我校的女子籃球組。

說起籃球組，就不得不提「大家姐」何雅宜，她雖然斯文大方，但打籃球絕不比我班的男孩子差。她的投射技術是很棒的！可惜那場賽事，她的手傷了，出場時間不能多，這也是我們球隊輸球的原因之一。

張庭欣，一句話來形容她就最好：貌美，球技超卓，信譽良好。她是球隊中鋒，優點多不勝數，心地善良，簡直是場上的「頭號殺手」！

何嘉莉，不要驚訝，她並不是你們心中的那位女歌手，她是我的「二家姐」。她比我的偶像何嘉莉還要美麗，如果我的偶像是「港版松隆子」的話，「二家姐」就是「現代版王昭君」，她的琵琶技術很棒啊！

陳嘉文，考績全級第二，每次測驗、考試我都望塵莫及，但她一點也不驕傲，她的籃球技術絕不比她的成績差。

梁靖雯，和校監同姓，有前途啊！假以時日，她必定能夠成為一個出色的籃球員。說不定她會當上校監呢！

說了這麼多籃球組員，現在應說說我們班的兩位「大笑姑婆」了。

先說李琬琪，她的成績全級第一，每次提起都令我有強烈的自卑感，一點點的嫉妒，但她卻一點也不自滿。她與張庭欣已經成為「難姊難妹」了，至於誰是姊姊，誰是妹妹，我就不提了，免得有所誤會。

最後就說說我們的前任班長鍾祉期，她受到我班大部份人的尊敬，成為最高票數當選的正班長（後來給何雅宜頂上）。她的偶像是楊千嬅，她與她偶像一樣，都是「大笑姑婆」。她的成績與她看漫畫的數目成反比例，實在太.....。

雖然她們和我現在還在一起玩耍，嘻嘻哈哈，但畢業之後大家將各散東西，希望他日重逢，她們還會記起我這小角色吧！



## 作者的話

我喜歡作文和打籃球的感覺。打籃球時就像在平原上奔馳，作文則像彈鋼琴一樣，令我非常享受。

# 故事創作 - 〈一念之差〉

劉舜年 上 6A

最近樹木紛紛落葉，人們都換上厚厚的衣服，不過衣服對我來說並沒有意義，因為我是 遊魂野鬼。

其實做鬼的滋味並不好受，寂寞的時候並沒有人傾訴。本來人死後是應該轉世輪迴的，可是我的死因是自殺，所以不能投胎。我一知道這消息，心情便一直往下沉，可是今天忽然心血來潮，想到人間走走。

我一來到人間，發覺自己竟然在我家樓下。原本我是應該回家看看的，可是我實在不願睹物思人，於是我繼續向前行，發覺人們圍觀前面那座大廈的樓下。我走上前一看，電光火石間，一段我畢生難忘的片段出現在腦海中，我想：我死前不也是這樣嗎？只見一個比我年紀還小的女孩坐在窗前，她的母親在樓下呼天搶地，哭個不停，可是那女孩卻無動於衷。我見到這個情況，便暗下決心，要把她從死亡邊緣拉回來。於是我便飛到那女孩身邊，可是我忘了我是鬼，她是不能看到我的。突然一把弱小的聲音問：「你是誰？」我抬起頭看，她正帶着疑惑的目光望向我，我知道她能看到我後，我便鎮定下來，向她游說，我說：「你知道死後是怎樣嗎？」

「投胎。」她答。

「你想錯了，不妨告訴你，我也是因自殺而死的，我死前也是跟你一樣想法，死後才知道因自殺而死的人，是永不可以投胎的。」我語帶遺憾地說。

「是真的嗎？」她半信半疑地說。

「真的。做鬼是非常寂寞的，又不能投胎，更會令家人傷心，唉！我真後悔。」我嗚咽道。

「一時衝動令家人傷心，這是多麼愚蠢而自私的行為。」我又道。

突然她從窗前走回屋內，並說：「多謝你把我從死亡邊緣拉回來。」這時，她的母親從門口跑進來，和她的女兒擁抱在一起。忽然我有一股想回家的衝動。於是我便飛回家中，看到母親憔悴的臉，我不禁流下淚來。突然我聽到媽媽說：「要是他還在，一定很喜歡這塊羽毛球拍。」聽到這句話，我猶如被電殛一樣，想不到我死後那麼久，他們仍是這麼惦記我。我真後悔，後悔為何因為一點小事而踏上這條不歸路，多麼愚蠢而自私啊！我真後悔。



## 作者的話

我是一個停不下來的人，愛笑、愛說話、好管閒事。我最喜歡打羽毛球、閱讀不同類型的課外書和玩電腦遊戲。

# 科幻短篇創作 - <出埃及記>

文樂邦 上 6A

列治彼得是第一位研製太空隕石推進器的科學家。他更和助手米高帝安成功將推進器安裝在幽靈隕石上，使它改變了運行軌道。

在二零一六年的八月十六日，美國太空總署位於夏威夷的火奴太空基地，探測到幽靈隕石將於七十一星期後進入地球的運行軌跡，更會撞落在地球的南半部，而這隕石的面積竟有印度般大，其衝力和破壞力，足以造成地球史上最大的浩劫。

八月三十日，全球頂尖的科學家和地區代表雲集在紐約的聯合國總部商討對策，如何能阻止幽靈撞落地球。終於在九月十日作出了決定 安裝推進器於隕石上，並命名這次行動為「出埃及記」。

正在瑞士度假的列治收到太空總署的急電，要其參與「出埃及記」這一救世行動。

十一月二十八日，烈治和助手米高及來自世界各國的太空人齊集在侯斯頓太空中心，準備乘搭「挪亞方舟號」火箭升空。

在世界領袖、家人的目送下，火箭升空了！大家的心情非常沉重，因為這次任務成功與否，都會直接影響人類的安危。十二月一日，火箭到達了隕石的上空，並和探測船「摩西號」結合。

十二月二日，火箭放下登陸船「約瑟號」和推進器，而駕登陸船的人就是烈治和米高。

正當他們利用機械臂安裝推進器時，登陸船突然出現短路。他們奮不顧身地跳出登陸船，毅然以人手作最後的安裝。此舉令太空中心的工作人員都為他們的安危擔心，更怕他們不能順利完成任務。突然，無線電傳來了歡呼聲，他們成功挽救了六十億地球人的生命！事後，他倆都說希望這是太空推進器的第一次，也是最後的一次任務。



## 作者媽媽的話

邦邦愛閱讀、運動、旅遊，好與人爭論，頗有主見，稍缺自發性，很享受校園生活，志願是成為小學老師或醫生。

# 快樂的一天 —— 家庭樂

下 4B 李凱茵

和煦的陽光從窗子透射進來，照在我的身上，感覺十分溫暖。忽然，耳邊響起一把熟悉的聲音：「小寶寶，別躲懶！」我努力地打開我那惺忪的睡眼，眼前是我最愛的人媽媽。

媽媽告訴我傭人放假了，今天由她照顧我。我聽後，樂得心花怒放，因為媽媽很久沒有陪伴我了。接着，媽媽便帶我去吃早餐。雖然早餐仍然是火腿雙蛋，但是有媽媽在我的身旁，火腿也特別好味呢！

最开心的事是媽媽帶我上學，又接我放學，令我非常興奮，非常雀躍。

如果媽媽每一天都可以陪伴我，這就是我最大的願望。不知何時何日才能夢想成真呢？



## 作者的話

我想藉著這篇《快樂的一天》來頌讚媽媽，感謝她多年來對我養育之恩。

# 我的暑期生活

胡傑敏 上 6B

悠長的暑假轉眼間便過去了，但在我的腦海中常常懷念多姿多采的暑假生活……

暑假裏，我隨哥哥跟香港青少年國樂團到北京交流演出。北京天氣酷熱，毒花花的太陽，照得我不停的流出一滴滴的汗珠。北京名勝古蹟很多，著名的有萬里長城、故宮、頤和園、天安門……在這次的旅程，我已成為一個「好漢」了，因為我登上了萬里長城。壯麗的長城蜿蜒曲折，在烽火台上仰望穹蒼，遠眺四周，長城真像課本所說的：「一條巨龍翻騰在蒼茫的大地上。」我也到過規模龐大的故宮遊覽。故宮仿似一座大迷宮，導遊姐姐帶我們轉來轉去，看過金碧輝煌的皇帝寶座、皇帝的寢室、當年珍妃跳下的珍妃井，以及觀賞頤和園的黃昏日落。黃昏的頤和園風景怡人，湖邊的垂柳隨風搖曳，紅彤彤的太陽，映紅了整過天空，落日餘暉映入波平如鏡的湖水中，猶如一幅美麗的山水畫啊！最後，我還到過天安門廣場拍照留念。天安門廣場大得驚人，走到很遠很遠，上氣不接下氣，也不能找到一間小賣店，也因為周圍太空曠了，拍照時被風吹得很刺眼，所以要戴墨鏡來拍照。雖然這北京五天遊很快便過去了，但旅遊時的情景，已深深地印在我的腦海中。

在這個假期裏，還有一件更有意義的事，就是我和嚴諾敏參加廉政公署舉辦的「智多多知多多」兒童倡廉活動之表演節目。這個活動共表演四場，分別在沙田新城市廣場、旺角新世紀廣場、葵芳新都會廣場和柴灣新翠商場演出。這幾場表演受到各界好評，我們都感到光榮和自豪。

這個暑假我過得真是極具意義和充實呢！



## 作者的話

我寫這篇文章，目的是希望能和大家一起分享我在暑期生活中發生的事。俗語有謂：「讀萬卷書，不如行萬里路。」通過這次的北京交流探訪，使我明白到這句話的含意。

# 手提電話的自述

李兆軒 上 6B

我，擁有藍色「閃爍」的流線型身軀，深受香港市民愛戴。我是誰？正是鼎鼎大名的「Nokia 6150」。

嘿！我的身世顯赫，出自芬蘭手提電話名廠 Nokia（諾基亞）。「諾基亞」的總部設在芬蘭，那處的居民使用流動電話的百分率超過六成，還比普通電話高呢！

我住在諾基亞至尊店，這陣子十分無聊，我只好向「皇帝蕉」7110 打聽總部的消息。他說：「總部最新型號的電話是一張比卡片大些的電話卡，名叫「Card Phonev 2.0」。只要接駁了免提裝置就可與人通話。原來總部已研究了那麼先進的卡片電話，我仍懵然不知，真是令人羞愧。

對不起，讀者們，我還沒介紹我的功能。我除了能撥接電話外，還能從電腦把自設鈴聲、圖象等訊息經紅外線傳送過來。你能說我功能少嗎？各位讀者，看來我們也要說再見了。一位男子正與店員議價，準備買下我。唔……再見了！



## 作者的話

現在流行用手提電話，差不多「人手一部」，況且它們的種類繁多，除了基本功能外，有些更能播放音樂、收聽收音機。碰巧作文題目是寫一篇自述的文字，所以我便以「手提電話」作為題材。

# 迷你劇本創作 - <正義的行長> (獨幕劇)

劉靜上 6B

劇情簡介：小文抄同學功課時被行長仲明發現了。小文想用錢賄賂仲明，可是仲明拒絕了，並告發了小文。

時間：上課期間

地點：6 A 班課室

人物：小文、仲明、老師

(幕啟，仲明正在課室忙於收簿，小文垂下頭，手伸進抽屜裏……)

小文：(悄悄地)快完成了……

仲明：(走到小文身旁，突然停下來，俯視小文的抽屜)咦？那不是小娟的作業嗎？哦，小文，你抄功課！

小文：(嚇一跳)噢！不要告訴老師吧，拜託！

仲明：這……

小文：(拿十元放到仲明手中)這……不要告訴老師吧！

仲明：(遲疑地)那……(一本正經地說)不！這是不義之財。何況行賄是一種罪啊！

小文：嘻……沒人知的……不怕的……

仲明：天知、地知、你知、我知，怎能說沒人知呢？

小文：(手開始顫抖)求求你吧！

仲明：不！(舉手)老師，小文他不但抄別人功課，還想賄賂我！

小文：(還想狡辯)不……我沒有……我……

張老師：拿你的手冊來！

(小文拿出手冊，老師翻到獎懲紀錄頁，寫了一會)同學們！你們應學仲明，不受利誘，這樣社會才可安定和公正，明白嗎？

眾同學：知道了！

(幕落)



## 作者的話

廉政公署經常呼籲市民要有廉潔的操守，其實這種觀念要自小養成，因為貪污不只是在各行業發生，甚至連校園內也有。某天我就在報紙中看到一名小三學生用五百元賄賂同學，驚奇之餘，便提筆寫這個獨幕小戲劇。

# 學能測驗那一天

吳玉瓊 上 6B

十二月二日是「學能測驗」，那是我人生中的大日子

第一次參加公開試，所以我不敢掉以輕心，由四年級起已開始準備了。

那天中午大約十二時，我便回到學校。同學們在操場上聊天，表面上似乎很輕鬆，其實在我來說，只是掩飾自己的緊張罷！

不久，我便帶著「砰、砰」跳的心進入試場——五年級時的課室。看到這熟悉的環境，我的心情慢慢穩定下來。監考老師來了，派上「數字推理」試卷後，我們靜靜地等待鐘聲。鈴聲響起，大家立刻打開試卷，細閱問題，然後填上答案。課室裏鴉雀無聲，只聽見老師來去巡視時的腳步聲。偶然仰起頭來，看見老師正在前面，瞪大眼睛望我，我又急得立刻垂下頭，再埋頭苦幹。雖然我坐在門口附近，冷風不時吹進來，我卻做得熱血沸騰，想脫下外套，又怕浪費時間。可是考完了，踏出課室，卻手心變冷。小息完了，又繼續考「文字推理」。這一科對我來說淺易得多了，因為在這方面我的成績較好，所以有信心它會考得好些。

下午大約三時三十分，我踏出校門，心頭的大石似乎不見了。我懷著輕鬆的心情，帶著輕快的步伐走上回家的路途，我準備要和每一個人說：「我考完學能試了！」



## 作者的話

我喜歡打羽毛球和看書，尤其是何紫先生的作品。學能測驗是一件令我難忘的事，我很想把參加「學能測驗」的經驗，以及做事前要有充足的準備，不要「臨急抱佛腳」的體驗與別人分享。

# 我是鈔票

蔣經偉 上 6B

唉！又到了一個陌生的地方，已經一百次了，剛好和我面額的數值一樣。

我是一張鈔票，出身於滙豐銀行，人人都稱我為「紅衫魚」。我是人們交易的必須品，沒有了我們，人們生活就有困難了。自從我出生後，終日流離浪蕩，今天不知道明天會到哪兒，有時會到些骯髒的地方，有時去一些臭得很的場所，還有人把我摺成心形、小衣服……我真受不了。

我是人們生活的必須品，因為文明都市裏，大部分東西也要用鈔票來交易。如果沒有我們，人們便不能買東西吃；沒有食物，人們就不能生存，所以我們是現今社會的必須品。但我們可買不到友誼、親情等，所以社會上流行一句矛盾的話：「金錢不是萬能，但沒有金錢就萬萬不能」。人類的社會是慢慢進化的，遠古的人以物易物，我們也是由貝殼進化而成今日的硬幣、紙幣，希望我可留芳百世，繼續為人們服務。



## 作者的話

由於我看見很多人把紙幣用來玩摺紙，寫電話號碼，作記號……弄得它十分骯髒，完全不懂愛惜。有些人又浪費金錢，胡亂花費，所以寫了這篇文章來勸告他們。



# 一個特別的聖誕

吳欣怡 上 5A

我很喜歡聖誕節，今年的聖誕節我過得頗有趣，因為我在澳洲度過一個綠色和夏天的聖誕啊！

那天我和家人剛到達澳洲的一間酒店裏，大約下午十時，我們到街上逛逛，街上真熱鬧，人們也很喜歡聖誕呢！

爸爸和媽媽在那兒買了一隻火雞，回到酒店時弟弟便立刻嚷着要吃，在不同的地方吃食物確實是有不同的滋味，這火雞真美味，這就像是一份美味的「聖誕大餐」呢！

中午，我們遊覽熱帶雨林，在纜車上不時看見人們在慶祝聖誕，還有些人裝扮成「聖誕老人」逗小朋友開心，真熱鬧！不知香港的情況怎樣呢？我想一定會比這兒更加熱鬧得多呢！



## 作者的話

我很喜歡游泳，因為是非常健康的活動，但我更喜歡聖誕節，尤其是那種熱鬧的歡樂氣氛

# 電影《小孩子》觀後感

黃家俊 上 5A

欣賞過《小孩子》這部電影後，使我覺得我們應該向劇中主角阿里學習，為甚麼我們要向他學習呢？

因為他有一次因一時大意遺失了妹妹姍姍的鞋子，他為了「將功補過」，不怕遲到，也願意和妹妹穿同一對鞋子輪流上學。有一次還差點被學校逐出校門，幸好他平日勤力讀書的行為終於得到回報，班主任為阿里求情，他才得以繼續留在學校讀書。

還有一回，阿里參加了長跑大賽，因為第三名的獎品是包括一對球鞋，但天意弄人，阿里得了冠軍。幸好最後阿里的爸爸仍然買了兩對鞋子給阿里和姍姍。看了這部電影後，我覺得我們和兄弟姊妹都應該和睦相處啊！



## 作者的話

我很喜歡看書，每逢星期日，我都會到公立圖書館。我的寫作心得是：多讀、多寫、多看和多聽。

# 太平山山頂遊記

鄧皓霖 上 5B

一個星期天的早上，我們一家人到太平山山頂遊覽，這是我第一次到這個風景區呢！

太平山位於香港島，所以我們首先乘坐渡輪到達中環，再步行到纜車總站。雖然有多種交通工具可到達山頂，但我們還是選擇了香港最古老的交通工具之一——纜車。當纜車向山頂爬升了一段路，我便開始有耳鳴的感覺，令我感到很不舒服，幸好過了一會兒，這種難受的感覺便消失了。

過了不久，我們終於到達山頂。那裏空氣清新，環境幽美，難怪吸引了大批外國旅客駐足。可能身在高處的關係，感到有些涼意。瞭望亭上，有多個望遠鏡讓我們眺望山下的景色。至於凌霄閣則有商店、餐館，還有一間超動感影院。我們在影院內欣賞了一部非常刺激的影片，令我留下深刻的印象。

最後，爸爸提議我們繞太平山山頂走一圈，當如龍年行大運。但想不到這個大運竟然花上一個小時多，大家都走得非常疲倦。於是我們便到附近的餐館吃了一頓頗為昂貴的午餐。幸好，我們的付出也換來一個非常愉快的回憶。



## 作者的話

每個人的一生中必有很多美好的回憶，如果我們能用文字把這些難忘的片段都記錄下來，那麼，日後便能再三回味了。

# 米埔雀鳥保護

劉韋延 上 5B

去年，我參加了一個活動，參觀了米埔雀鳥保護區。

旅遊車不到半小時的車程已經到達目的地。當我一踏出車門，「呀——呀——」一隻黑灰色的鳥從頭頂飛過，「啊！這隻鸕\*好像向我們打招呼呢！」一位先生從後面小屋走出來。「你們好，我就是你們的導遊——占哥哥，而這所就是『斯科特野外研究所』了！」他對我們自我介紹後，大家就正式出發！

占哥哥帶我們走進了一個矮樹叢。樹木長得比人高，把陽光擋住了。我們只好摸黑走，忽然，我們看到一道白光，「向那裏走吧。」占哥哥說。果然，我們走出了茂密的樹叢，眼前是一座樓高三層的觀鳥屋，大家都忍不住立刻走上去。

觀鳥屋的壁上都掛滿各種候鳥的圖片，例如，小白鷺、黑臉琵鷺等，當我想用望遠鏡觀鳥時，四週早已佈滿了人。離開觀鳥屋，來到「野生教育中心」。這裏有很多生物常識的圖片，倒像「科學館」呢！

湖邊的大樹都似枯死了，沒有葉子，禿禿的。原來，都是因為鸕\*，只要居住過的地方，牠們都會在那裏大便，而那些樹就是被牠們的糞溺毒死的。幸好，岸邊的小白鷺和水鴨卻很美！

最後我在禮品店買了一隻翠鳥的襟章，裏面寫著「米埔」呢！這片候鳥天堂實在太美了！人們應善加保護才是。



## 作者的話

能入選《德心集》使我驚喜萬分。那次遊米埔雀鳥保護區，最令我印象深刻的是看到小鳥在天空中飛翔，但願我能像牠們般展翅高飛，飛向光明的道路。

# 愛惜光陰說

蔡俊榮 下 6A

古人說：「一寸光陰一寸金，寸金難買寸光陰。」從這句話中，我們可以知道時光的寶貴。時間一分一秒地過去，它永遠不會再回來，無論你有多大的權力和金錢，也不能買回一秒鐘的時間。由此可知，如果我們不好好地利用時光，讓它白白溜走，或者只是胡亂去消磨它，那真是十分可惜啊！

時間可貴，我們在求學時期便應該好好利用它，不要隨便浪費它。因為求學時期是我們的黃金階段，如果我們終日游手好閒，虛度光陰，天天只顧吃喝玩樂，長大後才後悔，已經太遲了。相反，如果我們現在能用功讀書，掌握時光，不讓它輕易溜走，那麼我們的生活便會過得更充實和有意義了。

既然我們知道時間的重要，我們從現在起便要發憤圖強，努力學習，從小培養愛惜時光的良好習慣，這樣便會使人生過得更有意義，更有價值了。



## 家長的話

品性純善，熱心助人；喜愛踏單車、閱讀、寫作和游泳，動靜皆宜。

# 春來了

梁文浩 下 6A

嚴寒的冬天很快就過去，充滿朝氣的春天又降臨大地。

在一片草地上，太陽伯伯發出溫暖的陽光，喚醒了正在酣睡的花草樹木。植物的幼芽紛紛探出頭來，呼吸那濕潤而溫暖的空氣。許多經歷嚴寒的枯枝得到春雨的滋潤後，又再穿上了綠衣。千姿百態的花兒向我們微笑，嫩綠的青草向我們招手……大地洋溢著生氣。

公園裏，各種正在冬眠的小動物都甦醒了：青蛙發出「呱呱」的叫聲，烏龜也從洞裏鑽出來，躺在大石上享受和煦的陽光。小鳥吱吱喳喳地歌唱，而蝴蝶也高興得在花間飛舞，蜜蜂都勤力地採花蜜……大地回復了往日朝氣勃勃的景象，也充滿了歡樂。

我愛春天！她是多麼的美麗，處處充滿生機。我們要把握這美好的春光，努力學習，奮發向上！



## 家長的話

天資聰慧，求知慾極強、愛思考、善表達，喜歡關注周圍的事物，喜愛音樂、成績優異。

# 我是鈔票

吳凱欣 下 6A

我是一張每個人都渴望得到的紙，人們的起居飯食都需要我，你猜猜我是誰？不錯，我就是「鈔票」。

我出生於香港的渣打銀行，我有很多家人，他們分別是一千元爺爺、五百元爸爸、一百元媽媽、二十元妹妹和十元弟弟，而我就是五十元。我們各人都穿不同顏色的衣裳，例如：金色、綠色、紫色、棕色……。我們的衣裳上都印有一些不同的圖案和不同的數目字。世界各地都有我的親友，譬如：馬克、日元、英鎊、泰銖等，我們的家族真是龐大。

有人說我們是萬能的，因為有了我們便可以每一頓飯菜都是山珍海錯，珍饈百味，出入也有豪華房車代步。但有人說我們是萬惡的，因為人們為了要得到我們，於是便不擇手段，鋌而走險，做一些不合法的勾當。

希望大家靠自己的努力來獲得我們，這才算是「血汗錢」，自己的生活才過得心安理得，切不要用非法的手段來騙取別人千辛萬苦賺回來的金錢。希望大家緊記一句話：「世界上沒有不勞而獲的事」。



## 老師的話

肯動腦筋去思考問題，有不明白的詞語會自動自覺翻查字典。

# 水的自述

陳敏瑤 下 6B

我是水，我有眾多兄弟，我的形狀不定，我是無處不在的。有時在天空；有時在海洋；有時在山間；有時在繁榮的城市或貧窮的鄉村。

我的特性是無色、無味，當我遇到高溫時，我會變成無聲無色的氣體，飛上雲層；當我遇到低溫時，我會變成固體冰。

我的用途廣泛，聰明的人類會用我來灌溉他們的農作物，用我來發電；勤勞的婦人用我來洗滌衣物、家具、碗碟等；我還可以給人類飲用。如果沒有我，人類便會渴死。一滴滴的我會聚成大海，承托漂巨大的輪船，把它們運到世界各地。

當我憤怒時，我會把整個世界弄得天翻地覆。我會造成豪雨成災，形成山泥傾瀉，河水泛濫，甚至把整個城市或農莊淹沒，造成妻離子散，家破人亡。所以古人有云：「欺山莫欺水。」

世界上有很多地方都缺少我而鬧旱災，不少人類因沒有我而死亡。我是多麼的重要，所以人類要好好利用我和珍惜我，讓我能地球上發揮功用。



## 老師的話

活潑開朗、熱愛舞蹈。寫作生動有趣，用詞簡潔。

# 中秋賞月記

李珮鋸 下 6B

中秋節晚上，我們一家人到樓下的公園去賞月。

那晚，天公造美，天氣晴朗，月兒特別圓，特別亮，美得很！她一時在屋簷上，一時又跳到樹頂上去，一時又在我們的頭上，一時又跑到雲層後面去，好像一個頑皮的小孩在跟我們玩捉迷藏似的！但她一時又像一個害羞的小姑娘，像拿漂一塊銀紗披在臉上，使我對她充滿好奇！她的光照在大地上，使大地籠罩在一片美麗而神秘的銀色中。

那天晚上，公園裏非常熱鬧。有些小孩子提漂燈籠，在公園跑來跑去；也有些人在地上燃點蠟燭，火光閃閃，就像一顆大大的螢火蟲點綴漂整個公園。

當我們正玩得興高采烈時，我忽然想起台灣因為發生大地震而有些地方在一夜間變成了廢墟，那裏的災民也許再也沒有機會跟家人度過中秋節了。但我仍衷心地希望他們明年能與家人溫馨地度過中秋節了。



## 老師的話

積極進取，聰敏好學，有尋根究底的學習精神，甚愛閱讀，文章細密有感情。

# 我的暑期生活

張曉珊 下 6B

雖然無憂無慮的暑假生活已經過去，但期間的生活片段仍然歷歷在目，常常浮現在我腦海中。回顧暑假的生活片段，實在令我有點懷念。

暑假裏，每逢星期二，我都會到家樓下的琴行學彈鋼琴。原來，彈鋼琴不但可以奏出美妙的旋律，還可以令我認識很多樂理，同時也使我深深地體會到原來彈鋼琴並不容易，要經常練習，又要顧及節奏的快慢……但它就令我明白了「只要有恆心，鐵柱磨成針」這句話的道理。

今年年中，我的表弟從內地移民到香港。姑母姑丈因為要工作來賺取生活費，所以把表弟暫時交由我們照顧。表弟年僅八歲，在國內只讀一年級，所以他對於英文根本是一竅不通，因此我和弟弟便當了一個月小老師，教他一些英文生字。經過一個月的教導，他終於認識了很多生字，我們的心機總算沒有白費。

今個暑假，我雖然沒有每天出外吃喝玩樂、遊山玩水，但我明白了很多人生道理。我覺得這個暑假過得也算充實，或許明年要一早計劃，好讓自己過一個更有規律，更有意義的暑假。



## 老師的話

平易近人，品學兼優。喜愛閱讀，文章組織條理井然，行文流暢。

# 海洋公園遊記

鄧凱寧 下 5A

上星期日，我們一家人到海洋公園遊玩。那天天氣晴朗，我們倍覺輕鬆開朗。

當我們到達目的地後，立即到熊貓園探望兩位新來的貴賓 – 熊貓。我們一走進熊貓園，看見兩隻大熊貓正趴在地上睡覺，十分有趣。接凜我們到蝴蝶屋去，裏面有很多不同種類的蝴蝶，七彩繽紛，舞姿悅目。我們還替它們拍照呢！平日所見的金魚缸是很小的，但金魚大觀園裏的金魚缸可大呢！缸內盡是活潑的金魚：紅的、白的、紫的……有些頭上有像腫瘤般的東西，又有些眼睛凸了出來……樣子都很有趣。

到了中午，我們乘登山纜車到山的另一邊去。我們先到集古村酒樓吃午飯。飯後，我們便到處參觀。原來集古村內展示用獸骨、竹片等來記載的資料，還有一些仿古文物等，我們好像上了一節歷史課。後來，我們還到鯊魚館和海濤館參觀。鯊魚在館內威武地游來游去，游到我的身旁時，我真的有點兒害怕，因為它們巨大，樣子嚇人。

最後我們乘纜車，經過兒童王國，便離開了。那天，我們度過了一個愉快的假日，而且獲得很多新知識，視野也擴大了很多呢！



## 家長的話

溫和沉實，天資聰穎，樂於助人；愛聽古典音樂及彈琴；文思敏捷，靈活運用學過的詞語。

# 刻舟求劍（擴寫文章）

賴朗怡 下 5A

從前，有一個楚國人乘坐木船到對面的一個城鎮去探親。

當他到了江中心的時候，他為了欣賞江中心的水影，就伸長脖子低下頭，可是不小心自己的寶劍就掉進水裏去，他為了拾回自己的寶劍，就向船家說：「船家，我不小心，寶劍掉進水裏去了。它是我的『家傳之寶』，所以，請你借我一把小刀刻一個記號，以便到岸時方便找我的寶劍。」於是船家就把小刀借給他，刻了記號後，那個楚國人便焦急地等待，船剛到岸邊，他就連忙跳下水去，找它。他找來找去也找不到，於是，立即上船問船家：「為甚麼我找不到我的寶劍？」船家答：「你的記號刻在我的船上，我的船不停地行走，而你的寶劍又不會自動走，我也覺得奇怪為甚麼你會用這個方法來找你的寶劍。」楚國人那時才恍然大悟。

這個故事教訓我們做事要靈活，要動腦筋，不要一成不變。



## 家長的話

喜歡打羽毛球和閱讀，是一個動靜皆宜的孩子。

# 給同學的信 – 談收集貝殼

葉齡蔚 下 5B

思思同學：

你近來好嗎？自從你移民到加拿大後，我都很掛念你。

還記得我們收集貝殼的情形嗎？當時我們到海灘執拾的貝殼真是多不勝數：有的像一把扇，有的像石頭，有的還可以發出海浪聲呢！

我會把普通的貝殼和有海浪聲的貝殼分開擺放。疲累時，我會拿有海浪聲的貝殼出來聽聽，真是覺得很有趣呢！

有一次，因為我只顧執拾貝殼，連沙灘上的玻璃碎片也看不見，結果刺傷了腳底，到了現在還有一條疤痕呢！那天，我們拾了一個很大的貝殼，回到家裏，媽媽還說那個貝殼太大了，放在家裏會阻礙地方，所以把它丟棄了。但是，我捨不得，便從垃圾箱內把它拾回來，到了現在，我還把它收放在□下面。下次寄信給你時，我會連新拾回來的貝殼一起用包裹寄給你。

敬祝

生活愉快！

齡蔚

十月二十九日



## 作者的話

我喜歡踏單車和閱讀課外書。踏單車令我身體強健，閱讀課外書提高我的寫作水平。

# 聖約翰救傷隊

楊坤澤 下 5B

香港聖約翰救傷隊究竟是一個怎樣的組織呢？而動物和像箭號的圖形標誌又有甚麼來歷呢？

香港聖約翰救傷隊在一九一六年成立，是一個隸屬於香港聖約翰救護機構。現有隊員三千多名，有八輛救護車分別駐守三個救護站，隨時為港島、九龍和新界居民服務。救傷隊會謹守機構的宗旨作為一個慈善團體，本隊不分種族，階級和信仰，竭誠為世人服務。救傷隊的服務範圍包括負責組織，訓練年青人及成人，配予裝備，使他們能夠單獨或以小組形式在公共場所、特別場合執行志願性的急救服務，以達到幫助別人，造福社會的目的。

救傷隊的徽號的圖案是很特別的，先說徽號中的動物：獅子代表勇敢、獨角獸代表智慧。四個箭號的圖形稱為四臂、代表謹慎、公義、自制和毅力。而箭號的末端叫做八角，代表善察、機警、機智、敏捷、清楚、善判、毅力、同情，都是和救傷有關的能力。

自從一九一六年，香港聖約翰救傷隊便為我們服務，如果沒有他們的成立，我們在大型活動中便不能得到救護的服務。他們不怕辛勞、不分晝夜為市民服務的精神真值得我們敬佩。



## 老師的話

此文措辭恰當，文句暢順，內容豐富，此乃他平日喜歡看課外書的成果。



# 潮汕遊記

葉漪婷 下 4A

這次的聖誕及新年假期，我和家人一起到潮汕旅行。

那天，我們大清早乘坐旅遊車，約四個多小時便到達汕頭。我們發覺那裏所有的人都说潮州話，我們聽不懂，幸好導遊熟識廣東話和潮州話。吃過午飯後，我們到「鳳山祖廟」和佛教聖地的「証果寺」去，又參觀了水晶中心和珍珠養殖場，令我眼界大開。

第二天，我們到潮州八景之「湘子橋」及「北閣佛燈」。相傳從前「湘子橋」上有兩頭鐵牛在看守漂韓江，後來因水流急，有一頭牛被沖走了，所以現在只剩下一頭牛。導遊說觸摸牛的屁股，就會帶來好運，我們每個都觸摸牠，希望會走運。之後，我們到陶瓷之鄉「楓溪」參觀陶瓷廠，親眼看到陶瓷工藝品之製作過程，師父的技術非常熟練，再加上女工小心的為陶瓷加工、雕花和加色，令我們歎為觀止。後來我們又到「陳氏祖居」參觀。祖居主人姓陳，村裏的人也是姓陳。這麼樓房有二百多間房間，裏面的設計中西合璧，連窗框和樓梯都雕花，我們好像進入一個美麗的迷宮，幸好導遊帶領我們，不然我們必定會迷路呢！

第三天早上，我們到了「海濱長廊」和「青雲岩景區」。「海濱長廊」是一條在海邊的長廊，那兒有些人在跳社交舞、耍太極、舞扇、舞劍等，真是有趣。沿途有很多石像和雕刻品，充滿藝術氣息。「青雲岩景區」是一個建在山上的佛寺。我們沿漂山徑向上走，沿途景色秀麗。最後，我們走到了最高的涼亭，從涼亭俯瞰，整個汕頭市盡在眼簾，非常美麗。導遊還為我們拍照留念呢！

這次到潮州旅行是一次難忘的旅程。它使我擴闊視野，增廣見聞，對祖國的文化有更深刻的認識。



## 老師的話

嫻靜有禮，品學俱佳，愛閱讀，好寫作，對周遭事物觀察入微。

# 珍惜生命

楊桂淳 下 4A

人人都有生命，所以才能活潑，所以生命是一種很寶貴的東西；沒有生命，便不可以做自己喜歡的事情。因此，我們要珍惜它。

有些人出生在一個充滿痛苦或不幸的家庭裏，或一出生就體弱多病、有缺陷等，就覺得生存是很痛苦的，死就是唯一的解決辦法。我覺得這個想法是不對的。這些人其實應該面對現實，勇敢地面對生命，說不定日後可以有轉機。不久之前，我看到報紙上有一篇報道，它說有一名少女因患有偏頭痛受不住痛苦，結果跳樓自殺。其實這樣做又何苦呢？那名少女成績很好，家庭生活卻只靠每月的綜援金，現在連殮葬費也成問題。

我們應該重視生命，不應該像以上所說的那名少女一樣那麼輕視生命。試想想，一個母親辛苦地懷胎十個月，就是想把她的孩子養育成人，讓他為社會作出貢獻。但如果忽然失去了孩子，你猜她的感受是怎樣？



## 老師的話

活潑開朗、品學兼優。愛思考，好發問。喜歡從時事新聞中發掘寫作題材。

# 觀看電影《小鞋子》有感

李立敏 下 4B

我今天在學校看了一部電影——《小鞋子》，這部電影是說一個十分貧窮的家庭。有一天，哥哥阿里把妹妹姍娜的鞋子弄失了，姍娜便要 and 哥哥輪流穿著鞋子上學。放學後，姍娜要立刻趕快地跑回家，然後把鞋子還給哥哥穿，他們換鞋後，阿里又要以最高的速度跑回學校上課。就這樣，阿里每天不知不覺地練習跑步。結果，他在賽跑中得到冠軍。但阿里也不開心，他只想得到季軍，因為季軍的獎品是一對運動鞋，他想送給姍娜一對運動鞋。

我看過這部既精采又感人的電影後，覺得自己很幸福，我擁有比物質更珍貴的東西，就是爸爸和媽媽對我的關心、照顧和諒解！我真的很幸福啊！



## 老師的話

寫得一手秀麗的字，字裏行間顯露敏銳的觀察力和真摯的感情。

# 我認識的大埔

蘇穎茵 下 4B

我家住在全港空氣最清新的地方——大埔。它是一個很有特色的市鎮，它集合了古老與現代的文化。以前的大埔是一條簡樸的小漁村，居民多以捕魚和耕種為生，他們居住在岸邊、艇上或鄉村。除了方便工作外，也為了逃避老虎的襲擊，村民需要大步行走。這印證了大埔的前名「大步」。

現在的大埔是一個人口密集，生活現代化的市鎮，四處都是高樓大廈和商店。交通也很便利，有火車、大巴、小巴和的士等交通工具，四通八達，市民來往不成問題。

大埔雖然已變得很現代化，但仍保留許多名勝古蹟，例如：天后廟、火車博物館、碗口、許願樹和半春園等……。此外，還有八仙嶺、大尾篤、新娘潭等郊野公園，可供人們假日消閒。

大埔有一個迷人的吐露港，居民經常得到海風的沐浴；也有一個巍峨的八仙嶺，這個翠綠的靠山整年支持居民的精神。大埔的確是一個可愛，理想的家園。



## 老師的話

於寫作前仔細佈局和搜集資料，因此內容豐富、見解獨特、文筆流暢。

# 童詩創作

## 帶子

游詠雯(上 5A)

我本是一條帶子，  
但加上「風紀」二字後，  
整個身份便截然不同了，  
我可以幫助同學解決困難，  
我可以協助老師維持秩序，  
我的任務是多麼神聖啊！

## 小時候

周海喬(上 5A)

小時候，羨慕小鳥兒多麼好，  
飛去哪兒玩，媽媽不會惱；  
哥哥說：「別羨慕，爸媽等你回家早。」  
小時候，羨慕青蛙多麼好，  
跳東又跳西，媽媽不會怒；  
哥哥說：「別羨慕，爸媽待你像個寶。」

## 母親

楊家明(下 6A)

媽媽有一個寬宏的心，常常寬恕別人的過失。  
媽媽有一個慈愛的心，常常捐錢做善事。  
媽媽有一個靈活的腦，天天妥善地打理家務。  
媽媽有一個美麗的笑容，天天善良地對待我們。

## 老師生病了

溫俊然(上 5A)

今天老師生病了，不能上學教導我。  
我坐在椅上發呆，張口變成一個洞。  
眼看空空的黑板，心裏想起了老師。  
請你放心吧！決不讓人小看我，我會自律的。

## 吐露港

曹穎倫(下 6A)

吐露港，  
你是多麼漂亮，  
你是多麼雄偉，  
大埔的居民多喜歡你啊！  
吐露港，  
輪船在你的身上行駛，  
鳥兒在你上面飛翔，  
大埔的居民以你為榮。  
吐露港，  
你四周都是房屋，  
你四周都是人滄，  
大埔的居民以你為中心。

## 母愛

徐凱妍(下 6B)

母愛像溫暖的和風，吹拂著我的臉龐；  
母愛像毛毛的細雨，滋潤著我的心窩。

李穎欣(下 6B)

一隻西瓜切兩半，變成兩隻月亮船。  
一船開到爸身邊，一船開到媽面前。  
爸爸，爸爸，快來吃！  
媽媽，媽媽，快來吃！  
爸爸邊吃邊說好，媽媽邊吃邊說甜。

## 母愛

張曉姍(下 6B)

母愛像溫暖的和風，吹拂著我的臉龐；  
母愛像毛毛的細雨，滋潤著我的心窩。

李穎欣(下 6B)

一隻西瓜切兩半，變成兩隻月亮船。

一船開到爸身邊，一船開到媽面前。

爸爸，爸爸，快來吃！

媽媽，媽媽，快來吃！

爸爸邊吃邊說好，媽媽邊吃邊說甜。

## 母愛

張曉姍(下 6B)

媽媽，您的無微不至，我畢生難忘，

您的養育之恩，我會銘記於心。

媽媽，您是多麼偉大啊！

您的關懷和照顧，我雖然無以為報，

但我會默默祝福您，祝您身體健康！

## 母親

黃勵倫(下 6A)

當我遇到困惑，誰令我恍然大悟？

是明智的母親。

當我遇到挫折，誰令我堅強起來，

是善良的母親。

當我感到憂傷，誰令我再次高興？

是慈祥的母親。

母親啊！你是多麼偉大！

我長大後，一定撫摸你的皺紋，看溼你微笑！

## 時間倒流

陳子俊(上 5B)

如果時間可以倒流，  
我希望回到我生日的時候，  
重溫歡樂的時刻。

如果時間可以倒流，  
我希望回到遊海洋公園的那天，  
再過快樂的一天。

如果時間可以倒流，  
我希望回到在媽媽肚子內的日子，  
享受無憂無慮的生活。

如果時間可以倒流，  
我想回到過去很多難忘的時刻，  
可惜事實是不可能……

## 標語創作及賀辭創作

亞軍：蔣經偉(上 6B)

耆老耕耘，造福後人，讓我孝順，感謝其恩。

巫庶維(下 6A)

護老敬老應該做，育我教我應該報。

謝汶希(下 6A)

人人敬老多關心，老有所依無擔心。

楊穎詩(下 6B)

關懷老人獻愛心，發揚孝道顯親恩。

張曉姍(下 6B)

孤苦老人要關心，大家敬老一家親。

陳敏琚(下 6B)

前輩皺紋莫嘲笑，今天幸福他創造。

和睦相處樂融融，孝敬前輩我當做。

劉凝輝(下 6B)

關懷老人要細心，不厭其煩多關心。

曾得幸(下 5A)

敬老為後輩之責，孝悌乃達仁之本。

巫凱琳(下 5A)

敬老人，一家親。揚孝道，獻親恩。

## 「飲酒的害處」標語創作

余庭輝(下 6A)

飲酒確實無益處，切勿以命作賭注。

## 新春對聯創作

李銘希(下 5A)

快樂迎接新世紀，開心度過金龍年。

優異獎：余淨淘(下 5A)

己卯千禧除舊歲，庚辰萬戶慶新春。



## 「高買禍害知多少」標語創作

優異獎：楊穎詩(下 6B)

高買行為留案底，美好前途從此毀

張尹齡(下 5A)

店舖高買，前途盡毀；

影響一生，青春浪費。

## 中華人民共和國建五十週年金禧賀辭創作比賽

亞軍：廖基富(上 5B)

金禧建國五十年，喜見國泰民安現；

齊心同把國譽建，合力共創光輝篇。

季軍：劉舜年(上 6A)

中港同心賀國慶，華人四海顯聲名，

人人心懷愛國念，民智同升國富強，

共心懽手齊進步，和平共處喜洋洋，

國泰民安度金禧。

優異獎：麥錦燕(上 6B)

金禧建國五十年，人人歡笑不苦臉，

濃情遍滿全中國，願她明日更進步。

# 編輯委員會名錄

**顧問：** 校監梁省德 BBS 太平紳士  
朱瑞蘭校董 貝敦唐琦校董  
梁省文校董 黃明中校董

**編輯：** 朱景玄校長 翁鏡松校長

**評選小組：** 容超然主任 萬偉良老師 羅潤清老師 陳美君老師  
陳漪鈿老師 王玉笑老師 區少娟老師 王美潔老師  
何彥輝老師 馮月眉老師 簡麗麗老師

**封面設計：** 朱景玄校長

**出版：** 新界婦孺福利會梁省德學校